NOUVELLES VARIATIONS

De Divers Airs Et les FOLIES D'ESPAGNE Amplifiés

PAR

J. P. GUIGNON

Roy des Violons.

DÉDIÉS

A Monseigneur Le Dauphin.

ŒUVRE IX.E

Gravées par M.elle Bertin.

A PARIS

Chez { *M.dme Boivin, rüe S.t Honoré à la Regle d'Or.*
M.r le Clerc, rüe du Roule à la Croix d'Or
M.elle Castagnerie, rüe des Prouvaires }

Prix 6.tt

I.er Air.



II.e Air

De même.



I.ere Variation Du I.er Air




Fort.
I.ERE Variation Du 2e Air
Doux.
Fort.
D.
F.
D.
F.
D.
F.
D.
F.
D.
F.
D.
F.
D.
F.

IIe. Variation.




D.
F.
D.
F.
D.
F.
D.
F.
IIe.
Variation.

Marche Des ULLANS.





Iere. Variation.







IIE. Variation En Pantomime.


IIIE.
Variation
En Menuet.
Gratieusement.
IVE.
Variation
a tous Coups
d'Archet.
Doux.


Fort.
D.
F.
D.
F.


Air
Americain.
Marquée.
Iere Variation.
IIe Variation.


III.E Variation.
IV.E Variation.

Un 3.e Violon poura jouer le simple pendant que les deux autres jouront les autres Couplets.

FOLIES D'ESPAGNE.



I.er Couplet *De Variation*

IIe Variation

IIIe Variation
Cantabile.




IV.E Variation
V.E Variation
Fort. Doux.
F. D.


VI.E Variation
VII.E Variation
Gratieusem.t


VIII.E Variation.
Fort.
IX.E Variation.
Allegro.



X.E Variation



XIE Variation, Coups d'Archet marqués



XIIE Variation.




Air
Gratieux
Iere Variation
De même mouvement


II.E Variation.
III.E Variation.
Viellée,
Archet détaché,



FINE